DÉGAGE !

Comédie noire Rudy Delaplace

mél : rudy.delaplace@gmail.com

1. INT. APPARTEMENT - SALON - JOUR

Le salon de l'appartement contient assez peu de décorations, avec notamment une plante en train de dépérir, des meubles de seconde main, un collage photo sur un cadre en liège pas encore accroché, une grosse peluche de Stitch sur un tabouret de bar près du comptoir qui sépare le salon et la cuisine.

De la vaisselle vient s'écraser contre le mur et s'éclate en mille morceaux. LAETI, 26 ans, brune, se relève rapidement après avoir évité le projectile.

CLARA, 25 ans, blonde, se trouve dans la cuisine attenante. Elle est visiblement exaspérée. Elle se saisit d'une tasse et la propulse en direction de Laeti.

Laeti se baisse pour éviter le projectile et se relève à nouveau.

LAETI

Ça commence à être exaspérant !

CLARA

(à bout)

Exaspérant ? Exaspérant pour toi ?

Clara pousse un grognement et lance tout ce qui lui tombe à portée de main : couverts, vaisselles, etc. dans un fracas lorsqu'ils s'écrasent contre le mur. Elle s'arrête en haletant.

Laeti se tourne lentement pour regarder derrière elle puis se tourne à nouveau vers Clara. Elle est éberluée de n'avoir été touchée par aucun projectile, avec une expression similaire à celle de Samuel L. Jackson dans Pulp Fiction.

LAETI

Bon... tu t'es calmée un peu, c'est déjà ça.

CLARA

(off-screen)

J'en peux plus de toi.

Clara ouvre le frigo, tournant le dos à Laeti.

LAETI

Qu'est-ce que tu veux ?

La main de Clara se crispe contre la porte du frigo.

LAETI

Vide ton sac. Dis-moi ce que tu veux me dire.

Clara se prend une bière dans le frigo.

(serrant les dents

d'agacement)

Oh ! Ce que je veux te dire, c'est très simple. Ça tient en un seul mot...

Laeti attend la suite de la phrase de Clara.

Clara referme la porte du frigo avec fracas. Sur le frigo, des lettres aimantées forment le mot "Dégage !".

2. INT. APPARTEMENT - SALON - SOIR

Le générique montre en fond l'ensemble de l'appartement en partant du frigo puis en passant par la cuisine, le couloir qui mène à la salle de bain, à la chambre, aux toilettes, au petit débarras qui est à peine discernable via un tout petit entrebâillement, l'entrée de l'appartement, la salon jusqu'au coin canapé où sont installées Clara et Laeti.

Clara et Laeti sont dans le canapé. Clara regarde en l'air, l'arrière de la tête contre le dossier. Laeti est assise en tailleur.

LAETI

Les voisins se sont plains du boucan.

CLARA

Je sais.

LAETI

Ils voulaient appeler les flics. Ils pensaient que y'avait un blessé.

CLARA

Mais ils les ont pas appelé.

LAETI

Ils t'ont demandé si ça allait bien.

CLARA

Je sais.

LAETI

T'as répondu "oui".

CLARA

(agacée)

Je sais.

Laeti prend une pause.

Mais du coup... ça va ?

CLARA

(sèche)

Non.

LAETI

T'es vraiment un naufrage.

CLARA

Mais ta gueule !

LAETI

Regarde-toi. Une miséreuse.

CLARA

Tu peux pas la fermer pour une fois

LAETI

Si tu t'apesantissait pas sur ton sort, t'en serais pas là.

CLARA

Mais putain, c'est à cause de toi que je vais ps bien.

LAETI

Qu'est-ce que je t'ai fait ?

CLARA

Sérieusement ? T'en as aucune idée ?

LAETI

Aucune.

CLARA

Rien que ta présence, c'est...

Clara pousse un petit cri de frustration.

LAETI

Ah ouais!

(pause)

Et tu vas faire quoi ?

CLARA

Je vais te virer de là.

LAETI

Comment ?

CLARA

(après un haussement d'épaule)

Je vais trouver.

Laeti se lève.

LAETI

En attendant que tu trouves, je vais prendre une bière. T'en veux une ?

Laeti se dirige vers la cuisine. Clara se redresse.

CLARA

Oui, je veux bien.

Clara regarde dans le vide. Ses yeux s'humidifient. Une larme commence à se former.

Clara ferme les yeux. Les larmes coulent sur son visage.

3. INT. APPARTEMENT - SALON - SOIR

Clara est installée dans le canapé. Elle fait passer un bijou entre ses doigts, un bracelet. Elle le regarde avec nostalgie. Ses yeux s'humidifient.

Laeti s'installe dans le canapé à côté de Clara. Elle a une bière à la main.

LAETI

Il est beau. Ça contraste.

Clara arrête son mouvement avec ses doigts.

CLARA

Merci.

LAETI

Il vient d'où ? Tu peux pas avoir aussi bon goût.

Clara serre le bijou dans sa main.

CLARA

On me l'a offert.

LAETI

Pour un anniv ? Obligé que ce soit pour un anniv.

CLARA

Nan, juste pour me faire plaisir.

LAETI

Nan, je te crois pas. Quelqu'un acheterait un bijou, pour TOI.

CLARA

Elle était la personne la plus importante dans ma vie.

Laeti prend une pause.

LAETI

Était ?

CLARA

Oui, était.

LAETI

Elle est morte d'ennui à tes côtés ?

Clara se tourne vers Laeti. Elle la regarde dans les yeux.

CLARA

(serrant plus fort le
 poing)
C'est de ta faute. Pourquoi t'as
fait ça ?

Clara se lève et s'avance dans le salon.

LAETI

Qu'est-ce qui te prend ? Va falloir prendre tes calmants, hein.

CLARA

Je te faisais confiance. Je t'aurais confié ma vie.

LAETI

Wow ! Déjà, pire move. Et puis, tu sais que c'est pas vraiment moi la fautive, hein ?

Clara s'avance vers le collage photo accroché au mur. Certaines photos sont manquantes. Clara accroche le bracelet sur une pointe plantée dans le liège.

CLARA

Est-ce que ça change grand chose ? Toi ou pas toi ?

Une larme perle sur le visage de Clara. Elle ne prend même pas la peine de l'essuyer. Dans le fond, Laeti fait un signe de la main pour signifier que Clara est un peu folle.

Clara s'approche du frigo. Clara ouvre le frigo, sort une bière puis le referme.

4. INT. APPARTEMENT - SALLE DE BAIN - MATIN

Le rideau de la douche est fermé.

Clara, en pyjama, (sa coiffure est différente) ouvre le rideau de douche.

Le regard de Clara se noircit.

5. INT. APPARTEMENT - SALON - MATIN

Laeti est dans le canapé, les jambes en tailleur, en train de regarder des cartoons.

CLARA

(hurlant, off-screen)

LAETIIIII !!!

Clara arrive dans le salon en furie.

CLARA

Tu te fous de moi ?

Laeti tourne la tête et regarde Clara sans savoir de quoi elle parle.

CLARA

Y'a tes cheveux partout dans la baignoire.

LAETI

T'es sûre que c'est les miens ?

Clara attrape ses cheveux et les montrent à Laeti, comme pour signifier une évidence.

LAETI

On sait jamais.

CLARA

Tout ce que tu fais, à longueur de journée, c'est me rendre la vie misérable. C'est tout.

Laeti se lève. Elle hausse les épaules avec une nonchalance insupportable.

CLARA

J'vais te...

LAETI

Oh!

Laeti fait un démarrage de cartoon, faisant une petite course sur place, avant de démarrer pour de bon. Clara la poursuit dans l'appartement.

Laeti s'enfonce dans l'espace cuisine. Les lettres sur le frigo forment "A/LONE/LY". Clara l'attend derrière le comptoir.

(regardant dans tous les
sens)

On dirait que je me suis coincée toute seule.

Laeti court pour sortir de l'espace cuisine. Elle est arrêtée par un coup de la peluche de Stitch en plein dans la tête et tombe à terre.

Laeti, à terre, regarde Clara. Elle se prend un nouveau coup de peluche encore et encore. Laeti adopte une expression faciale différente après chaque coup.

Clara, épuisée, haletante, arrête l'assaut de peluche.

LAETI

(regardant en l'air en dessus d'elle, la tête qui tourne)

Oh! Les jolies petits oiseaux qui volent. Tu les vois ? Tu les entends ?

CLARA

C'est dans ta tête.

Laeti secoue la tête et fixe Clara.

LAETI

Ça t'a défoulé ? Ça t'a fait du bien ?

CLARA

Non.

Clara lâche un soupir.

CLARA

À quoi bon ?

Clara lâche la peluche qui tombe à terre.

6. INT. APPARTEMENT - ENTRÉE - APRÈS-MIDI

Clara (sa coiffure est différente) ouvre la porte de l'appartement et rentre. Elle pose ses affaires dans l'entrée. Elle retire sa veste, puis ses chaussures.

Clara regarde autour d'elle. Personne.

CLARA

Laeti, t'es là ?

Pas de réponse.

J'vais peut-être avoir la soirée tranquille pour une fois.

Clara se dirige dans sa chambre.

Clara s'étale sur son lit qui semble vide, la tête plongée dans l'oreiller.

Clara pousse un soupir de soulagement.

Clara tourne la tête et voit que Laeti est installée dans le lit juste à côté d'elle.

LAETI

C'était comment ta journée ?

Clara pousse un cri de terreur.

CLARA

Qu'est-ce que tu fous là ? C'est MA chambre. C'est MON lit. C'est là où je veux être tranquille. Là où je veux surtout pas te voir.

Laeti adopte une expression faciale signifiant "C'est comme ça, fais avec".

LAETI

Tu veux que je me pose où ?

CLARA

Je sais pas. J'm'en fiche. Mais pas ici.

LAETI

Ça m'aide pas.

CLARA

Et pourquoi pas... n'importe où hors de cet appartement ?

LAETI

Tu veux que je parte.

CLARA

Oui je veux que tu partes. J'arrête pas de te le dire.

LAETI

Dis-moi de partir et je m'en vais. Pour de bon.

CLARA

Pars. Pars maintenant.

LAETI

Ok.

Laeti se lève et sort de la chambre.

Clara regarde Laeti partir, surprise, tandis que Laeti s'avance dans le couloir.

Clara s'étale dans son lit.

La porte d'entrée de l'appartement s'ouvre, puis se referme.

Clara relève la tête. Elle est suspicieuse.

Clara se lève de son lit. Elle sort de sa chambre et s'avance dans le couloir, scrutant partout.

CLARA

Laeti ?

Clara arrive dans la partie entrée/salon de l'appartement. Elle regarde partout. Ses yeux passent devant le collage photo qui a été dépossédé d'encore plus de photos et le frigo qui a l'inscription "GO AW4Y" avec les lettres aimantées. Il n'y a personne d'autre dans l'appartement.

CLARA (stupéfaite) C'était si facile ?

Clara regarde le frigo, hésite un instant, puis tourne les talons.

Clara retourne dans son lit, d'un air apaisé. Elle ferme les yeux.

7. INT. APPARTEMENT - CHAMBRE - SOIR

La télévision est allumée dans le salon. Clara ouvre les yeux.

Clara se lève et se dirige dans le salon pour voir d'où vient le bruit.

Laeti est installé dans le canapé, en tailleur, une bière à la main.

CLARA

Qu'est-ce que tu fais là ?

LAETI

Je regarde la télé.

CLARA

Nan mais... dans l'appartement.

LAETI

Comment ça ?

Tu te souviens de la conversation qu'on a eu y'a deux heures ?

Laeti réfléchit un instant.

LAETI

Nan, j'me souviens pas.

CLARA

Dans ma chambre ? Dans mon lit ?

LAETI

Ça me dit rien.

CLARA

Tu parlais de partir et de ne jamais revenir ?

LAETI

(éclatant de rire)

Pff! Ouais c'est ça. Elle est bien bonne.

Clara est estomaquée.

CLARA

J'en reviens pas. Je-Je-J'en peux plus. J'en ai marre de me faire gaslighter. Je vais me prendre une douche pour me détendre.

LAETI

Je te sors en bière pour quand tu auras fini.

CLARA

Fais donc ça.

Clara s'éloigne.

8. INT. APPARTEMENT - CHAMBRE - MATIN

Clara (sa coiffure est différente) dort sur le bord de son lit. Son réveil sonne. Clara ouvre les yeux. Elle éteint le réveil. Clara se relève.

9. INT. APPARTEMENT - SALLE DE BAIN - MATIN

Autour du lavabo se trouvent des affaires de toilette pour une seule personne (un seul gobelet, une seule brosse à dent, un seul tube de dentifrice, un seul parfum, etc.).

Clara, en pyjama, se lave les dents. À aucun moment elle ne regarde le miroir.

Elle repose sa brosse à dent dans le gobelet une fois fini. Elle s'essuie la bouche.

10. INT. APPARTEMENT - SALON - MATIN

Clara arrive dans le salon.

Laeti apparait dans son champ de vision.

LAETI

Bonjour Clara ! T'as dormi comment ?

Clara sursaute.

CLARA

Putain Laeti!

Clara rentre dans la cuisine. Les lettres sur le frigo forment "8U/ME!"

Clara allume la machine à café.

CLARA

T'aurais pu préparer le café au moins.

Laeti hausse les épaules.

Clara regarde le café couler et se laisse hypnotiser par cela.

Laeti mange des cookies en faisant le plus de bruit possible.

CLARA

Tu manges quoi ?

LAETI

Des cookies.

Clara se retourne et regarde le paquet dans les mains de Laeti. Elle jette un regard à Laeti.

CLARA

Non, tu manges MES cookies.

Laeti regarde le paquet, incrédule, et continue de manger comme si de rien n'était.

LAETI

Ah?

CLARA

Oui. Ils sont dans MON placard. Ce sont donc MES cookies.

Oh!

Laeti prend un autre cookie dans le paquet.

CLARA

Repose ces cookies.

LAETI

Mais ils sont trop bons. J'adooooore ces cookies. J'peux pas y résister.

CLARA

(insistante)

T'as qu'à t'en prendre si c'est le cas. Repose ces cookies.

LAETI

T'es pas drôle.

Laeti pose le paquet sur le comptoir de la cuisine.

CLARA

Celui dans ta main aussi.

Laeti pose le cookie. Elle part hors de la pièce.

Clara est exaspérée.

Clara regarde le paquet de cookies.

Clara hausse un sourcil, une idée émergeant dans sa tête.

Clara regarde le cookie posé sur le comptoir avec un sourire machiavélique.

11. INT. APPARTEMENT - COULOIR - APRÈS-MIDI

Un cookie est posé sur le sol. Laeti le regarde fixement.

Les yeux de Laeti s'illuminent.

Laeti se jette sur le cookie. Elle le dévore instantanément.

Devant elle, sur le sol du couloir, un nouveau cookie.

Laeti s'avance, s'en saisit et commence à le manger.

Arrivée à la moitié du cookie, Laeti se rend compte qu'un autre cookie est devant.

Laeti finit le cookie et se précipite sur le suivant.

Laeti remarque que le chemin de cookies continue jusqu'à

l'entrée de l'appartement.

Laeti suit le chemin de cookies. Elle arrive devant la porte de l'appartement grande ouverte. Dans le couloir, tout un tas de paquet de cookies l'attend.

Laeti trépigne de joie et fonce vers les paquets. Une fois Laeti hors de l'appartement, Clara se précipite contre la porte de l'appartement et la claque. Elle ferme la porte à clé immédiatement.

Clara se frotte les mains et s'éloigne de la porte.

CLARA

(serrant les poings)

Yes.

La porte de l'appartement de l'appartement s'ouvre, laissant apparaître Laeti, les bras plein de paquets de cookies.

Clara se retourne.

CLARA

Comment ?

LAETI

Tu feras gaffe, je crois que y'a des courants d'air. La porte s'est refermée toute seule.

Laeti rentre dans l'appartement et ferme la porte avec le pied. Elle va poser tous les paquets de cookies sur le comptoir de la cuisine.

Clara s'approche de la porte d'entrée et essaye de l'ouvrir. elle est verrouillée.

Clara a un regard d'incompréhension.

LAETI

(off-screen)

Je mè sers une bière. T'en veux une

CLARA

(haussant les épaules, incrédule)

Pourquoi pas.

Clara part s'installer dans le canapé.

12. INT. APPARTEMENT - SALON - SOIR

Une photo est lâchée et posée par terre.

Clara regarde le collage photo accroché sur le mur. Elle y retire la dernière photo et la laisse tomber.

Laeti s'approche d'elle.

Ça manque de photo. Ça fait vide.

CLARA

Je sais.

LAETI

Tu fais le ménage ?

CLARA

J'enlève celles des gens que je veux plus voir.

LAETI

Tu veux dire les gens qui veulent plus TE voir ?

CLARA

Comment ça ?

LAETI

Bah c'est pas trop toi qui a décidé de les sortir de ta vie.

Clara se tient la poitrine.

CLARA

C'est pas moi qui ai merdé.

LAETI

Pour que tout le monde te tourne le dos, va falloir se remettre en question ma p'tite.

CLARA

Mais tu veux pas la fermer ? Pourquoi tu restes si c'est uniquement pour me mettre au fond du trou ?

LAETI

Ça, tu le fais toute seule.

CLARA

(sèche)

Tire-toi!

LAETI

Ok. Je te sors une bière sur le chemin.

Laeti regarde Clara qui l'ignore. Elle part vers le frigo.

Clara regarde le tableau de liège vide. Le frigo s'ouvre. Deux bières sont sorties et sont posées sur le comptoir.

Clara est face au tableau. Elle ne pleure pas.

13. INT. APPARTEMENT - SALON - APRÈS-MIDI

Laeti est face à la fenêtre ouverte, elle regarde vers l'horizon. Elle se penche sur la fenêtre, un peu en avant.

Clara (sa coiffure est différente) s'approche en catimini derrière Laeti, silencieuse, semblable à un personnage de cartoon.

Laeti ne se doute de rien.

Clara attrape Laeti par les jambes et la propulse à travers la fenêtre. Laeti pour un cri de surprise puis plus rien. Un "pouf" cartoonesque retentit.

Clara s'avance vers l'avant et passe sa tête à travers la fenêtre. Elle s'agrippe aux rebords de la fenêtre.

La lumière du salon faiblit et clignote.

Clara halète, elle est à bout de souffle. Elle s'éloigne de la fenêtre. Les lettres aimantées sur le frigo forment "HLP..."

CLARA

C'est bon ? J'ai réussi ? (pause)
C'était la solution ?

La sonnette de la porte d'entrée retentit.

Clara lâche un soupir.

Clara se dirige vers la porte d'entrée et l'ouvre. Laeti se trouve de l'autre côté. Elle est décoiffée.

CLARA

(désespérée)

Bien sûr que c'est toi.

Laeti s'époussette les épaules. Une quantité absurde de poussière s'envole.

LAETI

Je dois avouer que je m'y attendais pas à celle-là.

CLARA

Je sais pas quoi faire pour que tu partes.

Laeti entre dans l'appartement. Clara se décale pour la laisser passer.

LAETI

Ça m'a donné soif tout ça. Tu veux une bière ?

(dans un nouveau soupir) Oui, je veux bien.

Clara referme la porte d'entrée.

14. INT. APPARTEMENT - SALON - SOIR

La porte d'entrée de l'appartement se déverrouille puis s'ouvre.

Clara rentre dans l'appartement et ferme la porte à clé. Elle dépose les clés dans le bocal de l'entrée. Elle pose ses affaires puis retire sa veste. Elle se déchausse.

Clara s'installe dans le canapé où se trouve déjà Laeti, assise en tailleur, une bière à la main. Clara ne dit rien. Laeti prend une gorgée de bière.

LAETI

(jetant un coup d'œil à Clara)

T'es rentrée plus tard que d'habitude.

Clara prend un instant avant de répondre.

CLARA

(regardant droit devant
elle)

Je ressors d'un rendez-vous avec une psy...

LAETI

Oh...

Un silence s'installe.

LAETI

Donc tu me veux VRAIMENT hors de ta vie !

Clara acquiesce. Un nouveau silence s'installe.

LAETI

Tu sais que je vais mettre du temps avant de partir vraiment, hein ? Avant que t'ailles mieux…

CLARA

Je le sais.

LAET]

Et tu sais que je serai jamais vraiment très loin...

Je le sais aussi.

Un nouveau silence s'installe.

CLARA

C'était la meilleure chose à faire.

Laeti boit une nouvelle gorgée.

CLARA

C'était la SEULE chose à faire...

Un nouveau silence s'installe.

LAETI

Tu vas faire quoi en attendant ?

CLARA

Comme d'habitude !...

Clara jette un coup d'œil à la bière de Laeti.

CLARA

...en commençant avec une bière.

Clara se lève du canapé et se dirige vers le frigo. Le bruit de la porte du frigo qui s'ouvre retentit.

LAETI

Au fait, j'ai pris la dernière.

Clara fulmine dans son coin.

Laeti s'apprête à boire une nouvelle gorgée avec un sourire narquois quand la peluche de Stitch lui arrive en pleine figure.